

Bewertungsraster für Mündliche Kommunikationsprüfungen – Sekundarstufe I (Stand: 15.06.2014)

Prüfungsteil 1: Zusammenhängendes Sprechen

Name: _____

| Inhaltliche Leistung / Aufgabenerfüllung | | Begründung / Stichworte | Sprachliche Leistung / Darstellungsleistung | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|--|--|------------------------|------------|-------------------------|----------|---|--|---|--|----------|--|--|--|--|----------|---|--|--|---|----------|---|--|---|---|----------|--------------------------|--|--|--|
| 10 | <input type="checkbox"/> | Die Punkte 0, 2, 4, 6, 8 und 10 werden nicht durch Deskriptoren definiert. Sie werden verwendet, wenn die Leistung nicht eindeutig einer Punktzahl mit Deskriptor zuzuordnen ist. | Die Bewertung erfolgt orientiert an den in den Lehrplänen ausgewiesenen Referenzniveaus des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | <input type="checkbox"/> Die Aufgaben werden ausführlich und präzise erfüllt, wobei tiefer gehende differenzierte Kenntnisse deutlich werden. | | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2"></th> <th rowspan="2">Kommunikative Strategie / Präsentationskompetenz</th> <th colspan="3">Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</th> </tr> <tr> <th>Aussprache/ Intonation</th> <th>Wortschatz</th> <th>Grammatische Strukturen</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td><input type="checkbox"/> gedanklich stringent; effizient; klar und flüssig; weitgehend freier Vortrag</td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> präziser, differenzierter und variabler Wortschatz</td> <td><input type="checkbox"/> breites und differenziertes Repertoire an Strukturen; nahezu fehlerfrei</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td><input type="checkbox"/> vorwiegend kohärent und strukturiert; der Darstellungssituation angemessen; in der Regel sicher und flüssig</td> <td><input type="checkbox"/> klare, korrekte Aussprache und Intonation; Betonung / Intonation wird kommunikativ geschickt eingesetzt</td> <td><input type="checkbox"/> überwiegend treffende Formulierungen; z.T. idiomatische Wendungen</td> <td><input type="checkbox"/> gefestigtes Repertoire grundlegender Strukturen; weitgehend frei von Verstößen; Selbstkorrektur vorhanden</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td><input type="checkbox"/> grundlegende Struktur erkennbar; z. T. verkürzend und/oder weitschweifend; nicht durchgehend flüssig</td> <td><input type="checkbox"/> im Allgemeinen klare und korrekte Aussprache und Intonation</td> <td><input type="checkbox"/> einfacher, aber angemessener Wortschatz; Überwindung von Schwierigkeiten durch Umschreibungen</td> <td><input type="checkbox"/> Repertoire grundlegender Strukturen verfügbar; z.T. fehlerhaft</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td><input type="checkbox"/> sehr unselbständig, unstrukturiert; Zusammenhang kaum zu erkennen; stockend und unsicher</td> <td><input type="checkbox"/> Mangel an Deutlichkeit und Klarheit; Aussprachefehler beeinträchtigen Verständnis</td> <td><input type="checkbox"/> sehr einfacher und lückenhafter Wortschatz; häufige Wiederholungen</td> <td><input type="checkbox"/> auch grundlegende Strukturen nicht durchgängig verfügbar</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | | Kommunikative Strategie / Präsentationskompetenz | Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit | | | Aussprache/ Intonation | Wortschatz | Grammatische Strukturen | 4 | <input type="checkbox"/> gedanklich stringent; effizient; klar und flüssig; weitgehend freier Vortrag | | <input type="checkbox"/> präziser, differenzierter und variabler Wortschatz | <input type="checkbox"/> breites und differenziertes Repertoire an Strukturen; nahezu fehlerfrei | 3 | <input type="checkbox"/> vorwiegend kohärent und strukturiert; der Darstellungssituation angemessen; in der Regel sicher und flüssig | <input type="checkbox"/> klare, korrekte Aussprache und Intonation; Betonung / Intonation wird kommunikativ geschickt eingesetzt | <input type="checkbox"/> überwiegend treffende Formulierungen; z.T. idiomatische Wendungen | <input type="checkbox"/> gefestigtes Repertoire grundlegender Strukturen; weitgehend frei von Verstößen; Selbstkorrektur vorhanden | 2 | <input type="checkbox"/> grundlegende Struktur erkennbar; z. T. verkürzend und/oder weitschweifend; nicht durchgehend flüssig | <input type="checkbox"/> im Allgemeinen klare und korrekte Aussprache und Intonation | <input type="checkbox"/> einfacher, aber angemessener Wortschatz; Überwindung von Schwierigkeiten durch Umschreibungen | <input type="checkbox"/> Repertoire grundlegender Strukturen verfügbar; z.T. fehlerhaft | 1 | <input type="checkbox"/> sehr unselbständig, unstrukturiert; Zusammenhang kaum zu erkennen; stockend und unsicher | <input type="checkbox"/> Mangel an Deutlichkeit und Klarheit; Aussprachefehler beeinträchtigen Verständnis | <input type="checkbox"/> sehr einfacher und lückenhafter Wortschatz; häufige Wiederholungen | <input type="checkbox"/> auch grundlegende Strukturen nicht durchgängig verfügbar | 0 | <input type="checkbox"/> | | | |
| | Kommunikative Strategie / Präsentationskompetenz | | | | | Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | Aussprache/ Intonation | Wortschatz | Grammatische Strukturen | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | <input type="checkbox"/> gedanklich stringent; effizient; klar und flüssig; weitgehend freier Vortrag | | | <input type="checkbox"/> präziser, differenzierter und variabler Wortschatz | <input type="checkbox"/> breites und differenziertes Repertoire an Strukturen; nahezu fehlerfrei | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | <input type="checkbox"/> vorwiegend kohärent und strukturiert; der Darstellungssituation angemessen; in der Regel sicher und flüssig | | <input type="checkbox"/> klare, korrekte Aussprache und Intonation; Betonung / Intonation wird kommunikativ geschickt eingesetzt | <input type="checkbox"/> überwiegend treffende Formulierungen; z.T. idiomatische Wendungen | <input type="checkbox"/> gefestigtes Repertoire grundlegender Strukturen; weitgehend frei von Verstößen; Selbstkorrektur vorhanden | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | <input type="checkbox"/> grundlegende Struktur erkennbar; z. T. verkürzend und/oder weitschweifend; nicht durchgehend flüssig | | <input type="checkbox"/> im Allgemeinen klare und korrekte Aussprache und Intonation | <input type="checkbox"/> einfacher, aber angemessener Wortschatz; Überwindung von Schwierigkeiten durch Umschreibungen | <input type="checkbox"/> Repertoire grundlegender Strukturen verfügbar; z.T. fehlerhaft | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | <input type="checkbox"/> sehr unselbständig, unstrukturiert; Zusammenhang kaum zu erkennen; stockend und unsicher | | <input type="checkbox"/> Mangel an Deutlichkeit und Klarheit; Aussprachefehler beeinträchtigen Verständnis | <input type="checkbox"/> sehr einfacher und lückenhafter Wortschatz; häufige Wiederholungen | <input type="checkbox"/> auch grundlegende Strukturen nicht durchgängig verfügbar | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | <input type="checkbox"/> Es werden durchgängig sachgerechte und aufgabengemäße Gedanken geliefert, die den behandelten Themenbereich auch erweitern können. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | <input type="checkbox"/> Die Ausführungen sind hinsichtlich Plausibilität und Argumentation nachvollziehbar . Die entwickelten Ideen beziehen sich auf die Aufgaben/ Dokumente und beruhen auf einem angemessenen Maß an Sachwissen . | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | <input type="checkbox"/> Nur wenige der geforderten Aspekte bezüglich der Aufgaben werden erkannt und richtig angegeben. Die Ausführungen beziehen sich nur eingeschränkt auf die Aufgaben und sind manchmal unklar. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | <input type="checkbox"/> Die Ausführungen zeigen, dass die Aufgabenstellung / die Vorlagen nicht verstanden wurden. Auch durch zusätzliche Impulse werden nur lückenhafte Beiträge geliefert. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0 | <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Punktzahl Prüfungsteil 1: Inhalt ___ / 10 Pkt. + Darstellungsleistung ___ / 15 Pkt. = ___ / 25 Pkt.

Prüfungsteil 2: An Gesprächen teilnehmen

Name: _____

| Inhaltliche Leistung / Aufgabenerfüllung | | Begründung / Stichworte | Sprachliche Leistung / Darstellungsleistung | | | | |
|--|---|-------------------------|---|--|--|--|--|
| 10 | <input type="checkbox"/> | | Die Bewertung erfolgt orientiert an den in den Lehrplänen ausgewiesenen Referenzniveaus des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR). | | | | |
| 9 | <input type="checkbox"/> Die Aufgaben werden ausführlich und präzise erfüllt, wobei tiefer gehende differenzierte Kenntnisse deutlich werden. | | Kommunikative Strategie / Diskurskompetenz | Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit | | | |
| 8 | <input type="checkbox"/> | | | Aussprache/ Intonation | Wortschatz | Grammatische Strukturen | |
| 7 | <input type="checkbox"/> Es werden durchgängig sachgerechte und aufgabengemäße Gedanken geliefert, die den behandelten Themenbereich auch erweitern können. | | 4 | <input type="checkbox"/> flexible, situationsangemessene und adressatengerechte Interaktion; durchgängiges Aufrechterhalten der Kommunikation | <input type="checkbox"/> präziser, differenzierter und variabler Wortschatz | <input type="checkbox"/> breites und differenziertes Repertoire an Strukturen; nahezu fehlerfrei | |
| 6 | <input type="checkbox"/> | | 3 | <input type="checkbox"/> weitgehend flexible Interaktion; in der Regel sicher, situationsangemessen und adressatengerecht | <input type="checkbox"/> klare, korrekte Aussprache und Intonation; Betonung / Intonation wird kommunikativ geschickt eingesetzt | <input type="checkbox"/> überwiegend treffende Formulierungen; z.T. idiomatische Wendungen | <input type="checkbox"/> gefestigtes Repertoire grundlegender Strukturen; weitgehend frei von Verstößen; Selbstkorrektur vorhanden |
| 5 | <input type="checkbox"/> Die Ausführungen sind hinsichtlich Plausibilität und Argumentation nachvollziehbar . Die entwickelten Ideen beziehen sich auf die Aufgaben/ Dokumente und beruhen auf einem angemessenen Maß an Sachwissen . | | 2 | <input type="checkbox"/> gelegentlich stockende und unsichere Kommunikation; Hilfe wird u.U. benötigt; Reaktion auf Nachfragen; weitgehend flexibel; weitgehend angemessener Adressatenbezug | <input type="checkbox"/> im Allgemeinen klare und korrekte Aussprache und Intonation | <input type="checkbox"/> einfacher, aber angemessener Wortschatz; Überwindung von Schwierigkeiten durch Umschreibungen | <input type="checkbox"/> Repertoire grundlegender Strukturen verfügbar; z.T. fehlerhaft |
| 4 | <input type="checkbox"/> | | 1 | <input type="checkbox"/> stockende und unsichere Kommunikation; Gespräch kann nicht ohne Hilfen fortgeführt werden; geringer Adressatenbezug | <input type="checkbox"/> Mangel an Deutlichkeit und Klarheit; Aussprachefehler beeinträchtigen Verständnis | <input type="checkbox"/> sehr einfacher und lückenhafter Wortschatz; häufige Wiederholungen | <input type="checkbox"/> auch grundlegende Strukturen nicht durchgängig verfügbar |
| 3 | <input type="checkbox"/> Nur wenige der geforderten Aspekte bezüglich der Aufgaben werden erkannt und richtig angegeben. Die Ausführungen beziehen sich nur eingeschränkt auf die Aufgaben und sind manchmal unklar. | | 0 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> | | Die Punkte 0, 2, 4, 6, 8 und 10 werden nicht durch Deskriptoren definiert. Sie werden verwendet, wenn die Leistung nicht eindeutig einer Punktzahl mit Deskriptor zuzuordnen ist. | | | | |
| 1 | <input type="checkbox"/> Die Ausführungen zeigen, dass die Aufgabenstellung / die Vorlagen nicht verstanden wurden. Auch durch zusätzliche Impulse werden nur lückenhafte Beiträge geliefert. | | | | | | |
| 0 | <input type="checkbox"/> | | | | | | |

Punktzahl Prüfungsteil 2: Inhalt ___ / 10 Pkt. + Darstellungsleistung ___ / 15 Pkt. = ___ / 25 Pkt.

Gesamtpunktzahl: _____ / 50 Pkt.

Note:

Datum/Unterschrift:

| Note | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|--------|---------|---------|---------|---------|---------|-------|
| Punkte | 50 - 44 | 43 - 37 | 36 - 30 | 29 - 23 | 22 - 10 | 9 - 0 |