



## Schulinterner Lehrplan Französisch Jgst. 8 (G9)

Das Fach Französisch wird in Jgst. 8 4-stündig unterrichtet. In Absprache mit der Fachschaft Latein werden 5 Leistungsüberprüfungen durchgeführt. Das Lehrwerk, auf dem die Unterrichtsvorhaben basieren, sind *A plus!* Band 2 von Cornelsen sowie Band 1, sofern die Inhalte in Jgst. 7 nicht abgeschlossen werden konnten.

UV 8.1 <u>U1</u> : Bienvenue à Nantes! (ca. 20 Ustd)		À plus ! 2
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>interkulturelles Verstehen und Handeln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln und ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li> </ul> <p><b>FKK</b> <u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren (Flyer, Quiz)</li> <li>interessant(er) schreiben</li> </ul> <p><u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aus Monologen, Dialogen und Interviews die Hauptaussagen erfassen</li> <li>einfachen, klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, Informationen aus dem Internet sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li> </ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in das Leben in Frankreich: Sehenswürdigkeiten in Nantes, Bahnreisen in Frankreich</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lesetexte</li> <li>Hör-/Hörsehtexte</li> <li>Erzählung</li> </ul> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Quiz</li> <li>Flyer</li> <li>Kommentare</li> </ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Arbeit mit einem Online-Wörterbuch</li> <li>gute Suchanfragen formulieren</li> <li>einen virtuellen Stadtrundgang machen</li> </ul> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>das Relativpronomen <i>qui</i> in festen Verbindungen</li> <li>voran- und nachgestellte Adjektive</li> <li>Relativsätze mit <i>qui</i> und <i>où</i></li> <li>Verben auf -ir (Typ <i>sortir</i>)</li> </ul> <p><b>SLK</b> Einführung von Strategien zur Organisation von Schreibprozessen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wichtige Orte einer Stadt benennen</li> <li>Fragen über eine Stadt stellen und beantworten</li> <li>seinen Wohnort vorstellen und beschreiben</li> <li>Dinge, Orte und Personen näher beschreiben</li> <li>Sehenswürdigkeiten in Nantes kennenlernen</li> <li>Bahnhofsdurchsagen verstehen</li> </ul> <p>Fragebegleiter <i>quel</i> Ordinalzahlen Verben auf -re</p> <p><b>Tâche:</b> ein Quiz zu Nantes erstellen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik), Textproduktion</p>



UV 8.2 M1 : En cours de français (3 Ustd) <i>À plus ! 2</i>		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li></ul> <p><b>FKK</b> <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>in schulischem Umfeld Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</li></ul>	<p><b>IKK</b> Einblick in das frz. Schulsystem: Klassenraumfranzösisch</p> <p><b>TMK</b> <u>Zieltexte:</u> (Kurz)Dialoge</p> <p><b>VSM</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>sich im Französischunterricht verständigen</li><li>Aufforderungen verstehen</li><li>Fragen formulieren</li><li>das Verb <i>lire</i></li></ul>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>einzelne Aufforderungen oder Fragen aus dem Französisch-Unterricht auswendig lernen</li><li>Klassenraumfranzösisch mit Hilfe eines SLAM trainieren</li><li>eine Unterrichtsszene spielen</li><li>Themenwortschatz Klassenraumfranzösisch dabei überall anwenden</li></ul>



**UV 8.3 U2 : Aventures en Loire-Atlantique**  
(ca. 20 Ustd)

**À plus ! 2**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>interkulturelles Verstehen und Handeln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• in elementaren interkulturellen Handlungssituationen grundlegende Informationen und Meinungen zu Themen des soziokulturellen Orientierungswissens austauschen und daraus Handlungsoptionen ableiten</li></ul> <p><b>FKK</b> <u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• die „W“-Fragen beantworten</li><li>• eine Tabelle zum Erfassen von Detailinformationen erstellen</li><li>• eine Erzählung verstehen</li><li>• die Etappen einer Handlung nachvollziehen</li></ul> <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ein Kurzportrait schreiben</li><li>• digitale Werkzeuge auch für einfache Formen des kollaborativen Schreibens einsetzen</li><li>• die eigene Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und (in der Vergangenheit) erzählen</li></ul> <p><b>VSM</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sachverhalte schildern und von Ereignissen berichten und erzählen</li><li>• Texte und mündliche Äußerungen strukturieren und räumliche, zeitliche und logische Bezüge in einfacher Form darstellen</li></ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in das Leben in Frankreich: Nantes und seine Umgebung, Persönlichkeiten aus Nantes, regionale Besonderheiten</p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Freizeitgestaltung, Wochenendaktivitäten, Vorlieben</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lese- und Erzähltexte</li><li>• Hör-/Hörsehtexte</li><li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li></ul> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>portrait d'un personnage</i></li><li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li></ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Online-Routenplaner für das Leseverstehen nutzen</li><li>• lizenzfreie Geräusche im Internet finden</li><li>• Geräusche in eine Aufnahme einfügen</li></ul> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• das <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i></li><li>• das <i>passé composé</i> mit <i>être</i></li><li>• das <i>passé composé</i> im verneinten Satz</li></ul> <p><b>SLK</b> Einführung von Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Lese- und Hörverstehen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• über Wochenend- und Freizeitaktivitäten sprechen</li><li>• über Vergangenes sprechen</li><li>• einen deutschen Wochenendbericht sprachmitteln</li><li>• einen Wochenendbericht schreiben</li><li>• selbst geschriebene Dialoge gezielt in eine Erzählung einfügen</li><li>• die Aufnahme eines Hörspiels planen und durchführen</li><li>• Lernhilfen: ein Lernplakat erstellen</li></ul> <p><i>jouer à</i> und <i>jouer de</i> Zahlen über 1000 <i>c'était</i> + Adjektiv unverbundene Personalpronomen</p> <p>Themenwortschatz Aktivitäten</p> <p><b>Tâche:</b> eine Geschichte als Hörspiel aufnehmen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik), Textproduktion</p>



## UV 8.4 M2 : La France des records (4 Ustd)

## À plus ! 2

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li></ul> <p><b>FKK</b> <u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• einfachen, klar strukturierten Gebrauchstexten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li><li>• Informationen nach Themen ordnen</li></ul>	<p><b>IKK</b> Einblick in das Leben in Frankreich: Persönlichkeiten, Bauwerke, regionale und geografische Besonderheiten</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lesetexte</li><li>• Bildmedien</li></ul> <p><u>Zieltexte:</u> Spielkarten</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik:</u> der Komparativ und Superlativ der Adjektive</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bauwerke, Personen, Gegenstände und geografische Gegebenheiten vergleichen</li><li>• ein Ratespiel erstellen</li></ul> <p><i>Liste des mots</i> nutzen</p>



**UV 8.5 U3 : Famille : les moments qui comptent**  
(ca. 20 Ustd)

**À plus ! 2**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>interkulturelles Verstehen und Handeln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>in elementaren interkulturellen Begegnungs- und Handlungssituationen repräsentative Konventionen anderer Kulturen in Ansätzen mit eigenen Anschauungen vergleichen und daraus ggf. auch Handlungsoptionen ableiten</li></ul> <p><b>FKK</b> <u>Hör- / Hörsehverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>einfachen, klar artikulierten auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</li><li>den Tonfall zum Verstehen nutzen</li></ul> <p><u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen, in einfacher Form interagieren und seine Interessen vertreten / verteidigen</li><li>sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen</li></ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Konsumverhalten, Umweltschutz</p> <p>Einblick in das Leben in Frankreich: berühmte Persönlichkeiten, Feste und Traditionen</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Lesetexte</li><li>Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li><li>Hör-/Hörsehtexte</li><li>Erzählung</li></ul> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Dialoge</li><li>Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li><li>Kommentar</li></ul> <p><b>MK</b> mit filmischen Mitteln experimentieren</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>die direkten Objektpronomen</li><li>der Relativsatz mit <i>que</i></li><li>die Demonstrativbegleiter</li><li>die Verneinung mit <i>ne...rien</i> und <i>ne...jamais</i></li></ul> <p><b>SLK</b> Einführung von Strategien zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>ein Streitgespräch führen</li><li>sagen, was eine Familie zusammenhält</li><li>Familienaktivitäten beschreiben</li><li>über eine Beziehung sprechen</li><li>Dinge, Orte und Personen näher beschreiben</li><li>seine Meinung äußern</li><li>Vorwürfe machen und argumentieren</li><li>Über Konsum und Umweltschutz sprechen</li><li>ein Rollenspiel vorbereiten</li></ul> <p>• ein deutsches Kurzportrait sprachmitteln</p> <p>Sprechen: Dialogbausteine einüben, einen Sprechfächer erstellen und den Tonfall nutzen lernen</p> <p>das Verb <i>mettre</i> die Adjektive auf <i>-iff/-ive</i> und <i>-eux/-euse</i></p> <p><b>Tâche:</b> in einem Rollenspiel einen Streit mit 2 Enden darstellen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mündliche Kommunikationsprüfung</p>



**UV 8.6 M3 : La France championne du monde !**  
(3 Ustd)

**À plus ! 2**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li></ul> <p><b>FKK</b> <u>Hörverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>einzelne Informationen heraushören</li></ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>einen eigenen „Live-Kommentar“ über ein Fußballspiel wiedergeben</li></ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte oder Medienprodukte erstellen und ggf. in einfacher Form kreativ bearbeiten</li></ul>	<p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Einblicke in das Leben in Frankreich: Sport: Bedeutung des Fußballs in Frankreich</li></ul> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u> Hörtexte</p> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Hörtexte</li><li>Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li></ul> <p><b>TMK:</b> eine Aufnahme echt klingen lassen</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik:</u> das indirekte Objekt</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>einen Radio-Spielbericht verstehen</li><li>einen Spielbericht schreiben und aufnehmen</li><li>Themenwortschatz Mannschaftssport / Fußball anwenden</li></ul> <p><i>Banque de mots</i> nutzen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Hörverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik), Textproduktion</p>



**UV 8.7 U4 : Planète collègue (ca. 20 Ustd)**

**À plus ! 2**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b>  <u>interkulturelles Verstehen und Handeln:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</li> </ul> <p><b>FKK</b>  <u>Sprachmittlung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kernaussagen kurzer schriftlicher Informationsmaterialien adressatengerecht wiedergeben</li> <li>kulturelle Unterschiede erklären</li> </ul> <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>seine eigene Meinung zu schulischen Themen und äußern</li> <li>Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren (innerer Monolog, mögliches Ende einer Geschichte, Fragen für Persönlichkeitstests erstellen)</li> <li>Eine (schulische) Person mit all seinen Eigenheiten beschreiben und auf kreative Art und Weise vorstellen</li> </ul>	<p><b>IKK</b>            Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Schulalltag, Freundschaft, Familie</p> <p>Einblick in das frz. Schulleben: Persönlichkeitstypen, Leistungsdruck, Notensysteme</p> <p><b>TMK</b>  <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lesetexte</li> <li>Dialoge</li> <li>Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> <li>Erzählung</li> </ul> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Steckbrief</li> <li>Kommentar</li> <li>Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li> </ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Würfel-App verwenden</li> <li>digitale Textüberarbeitung</li> </ul> <p><b>VSM</b>  <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die indirekten Objektpronomen</li> <li>die indirekte Rede und Frage</li> <li>die Verben <i>dire</i> und <i>devoir</i></li> </ul> <p><b>SLK</b>            Weitere Strategien zur (mündlichen und) schriftlichen Sprachmittlung und zur Organisation von Schreibprozessen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Unterricht sprechen</li> <li>sagen, wie man lernt</li> <li>über Noten sprechen</li> <li>über Schule und Personen an der Schule sprechen</li> <li>über Schulstress sprechen</li> <li>seine Meinung äußern und argumentieren</li> <li>einen Ratschlag geben</li> <li>einen Persönlichkeitstest verstehen und beantworten</li> <li>eine Person beschreiben</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen deutschen Magazinartikel sprachmitteln</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Schreiben:              Wörter und Ausdrücke in einem Wortnetz ordnen und die <i>mots pour le dire</i> nutzen</li> </ul> <p>das Verb <i>écrire</i></p> <p><b>Tâche:</b>            verschiedene Persönlichkeitstypen an seiner Schule vorstellen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b>            Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik), Sprachmittlung</p>



**UV 8.8 M4 : Chercher des corres en France**  
(3 Ustd)

**À plus ! 2**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Interkulturelle Einstellung und Bewusstheit:</u> Neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen und ggf. Phänomene kultureller Vielfalt benennen</p> <p><b>FKK</b> <u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ein Kurzportrait schreiben</li><li>• die eigene Lebenswelt beschreiben und Interessen darstellen</li></ul>	<p><b>IKK</b> Einblick in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freizeitverhalten, Konsumverhalten, Hobbys, Familie</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Annonce</li><li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li></ul> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li><li>• Annonce: Suche nach einem Austauschpartner / einer Austauschpartnerin</li></ul>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Themenwortschatz Selbstportrait (Familie, Hobbys, Ernährung, Aussehen, Charakter) anwenden</li><li>• sich einem / einer Austauschpartner*in vorstellen</li></ul> <p>Schreiben: diverse Hilfsmittel im Buch nutzen</p>





## UV 8.9 U5 : Les stars qu'on like (ca. 20 Ustd)

## À plus ! 2

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li></ul> <p><b>FKK</b> <u>Hörverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Detailinformationen verstehen</li></ul> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>einen Vortrag mit digitaler Unterstützung in einfacher Form halten</li></ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien eine digitale Präsentation erstellen und ggf. kreativ bearbeiten und einsetzen</li></ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Vorlieben</p> <p>Einblicke in das Leben in Frankreich: Französische Stars in den Medien</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Lesetexte</li><li>Steckbriefe</li><li>Hör-/Hörsehtexte</li></ul> <p><u>Zieltexte:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Formate der sozialen Medien und Netzwerke</li><li>tabellarischer Überblick</li><li>Vortragstext, -skript</li></ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>eine digitale Präsentation gestalten</li><li>Vortragsnotizen exportieren</li><li>rechtliche Hinweise zum Verwenden von Fotos und Videos beachten</li><li>die Geschwindigkeit einer Aufnahme anpassen</li></ul> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Adjektive auf <i>-al</i></li><li>Begleiter <i>tout</i></li><li>Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>finir</i>)</li></ul> <p><b>SLK</b> Weitere Strategien zur Unterstützung des monologischen Sprechens</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>über digitale Medien und deren Nutzung sprechen</li><li>über Stars der sozialen Medien und deren Aktivitäten sprechen</li><li>eine Person und deren Werdegang beschreiben</li><li>eine digitale Präsentation gestalten</li></ul> <p>das Verb <i>voir</i></p> <p><b>Tâche:</b> in einem Vortrag seinen Lieblingsstar vorstellen</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Hörverstehen, Leseverstehen, Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz und Grammatik) <u>oder</u> mündliche Kommunikationsprüfung</p>



**UV 8.10 M5 : Le blog de Kylian à La Réunion**  
(6 Ustd)

**À plus ! 2**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>IKK</b> <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</li></ul> <p><b>FKK</b> <u>Sprachmittlung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Wörter umschreiben</li></ul>	<p><b>IKK</b> Einblicke in das Leben eines französischen Überseedepartements: Landschaft, Traditionen, kulturelle und regionale Besonderheiten, Sprache</p> <p><b>TMK</b> <u>Ausgangstext:</u> Reisebericht als Blog</p> <p><u>Zieltexte:</u> Formate der sozialen Medien und Netzwerke</p> <p><b>VSM</b> <u>Grammatik:</u> die Adjektive <i>beau, nouveau, vieux</i></p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>einen Reisebericht verstehen</li><li>die eigene Region vorstellen</li></ul> <p>eine <i>Présentation-minute</i> zu einem selbst gewählten Thema erstellen</p>